

l'année des paysages

Lettre d'information

Numéro 18, mars-avril 2014

En 2014, partez à la recherche des peintures murales ...



Mais où est-ce donc ?...

Quelques indices :

1. Eglise dont les plus anciennes peintures datent du XII^e siècle
2. Ancien doyenné clunisien

Eglise Notre-Dame de Malay

Réponse :

**Les prochaines dates
d'animations à retenir ...**

4 avril : Conférence-atelier sur l'art du XX^e siècle au Musée Greuze de Tournus

5-6 avril : Journées des Métiers d'art à Brancion

16 avril : Projection du documentaire *Bang Hai Ja* au Cinéma La Palette

17-18 avril : Colloque pierre sèche

19 avril : Journée grand public pierre sèche

Pour plus de renseignements :
www.pahclunytournus.fr

Pour contacter le PAH :
pahclunytournus@yahoo.fr

Des nouvelles du Plan de paysages ...

Une exposition est en cours de réalisation et sera dévoilée dans plusieurs communes du Pays d'Art et d'Histoire, au cours du mois de l'été. Elle permettra à toutes les personnes intéressées de découvrir les paysages du Pays d'Art et d'Histoire et de donner leurs avis sur les actions proposées dans le cadre du Plan de paysages.

Les Journées des Métiers d'art les 5 et 6 avril 2014

Les artisans et les métiers d'art sont à l'honneur

le week-end des 5 et 6 avril 2014.

A Brancion, les artisans d'art restaurant le patrimoine vous feront découvrir leur savoir-faire et leurs gestes. Des associations patrimoniales seront présentes sous la halle pour vous faire découvrir l'actualité patrimoniale et vous donner des conseils ... A Azé, Fleurville et Clessé, 53 artisans d'art exposeront leurs créations ... N'oubliez pas non plus les ateliers qui seront ouverts dans tout le département.

Pour plus de renseignements :
www.journeesdesmetiersdart.com
www.pahclunytournus.fr
www.chateau-de-brancion.fr



Les élèves-journalistes de l'EPMS de Tournus ont la parole ...

Le vendredi matin, une semaine sur deux, avec Loriane, nous avons visité la ville de Tournus pour apprendre l'histoire. On a commencé par le camp gaulois situé près de la Poste, ensuite le camp romain, les trois églises dont l'église Saint-Laurent près de l'EPMS qui est la plus ancienne. Nous avons recherché des lieux dans la ville de Tournus à partir de cartes postales anciennes.

Et la suite au mois de juillet ...

Et la suite au mois de juillet ...

Le centenaire de la Première Guerre Mondiale Opération photographique

L'année 2014 marque l'entrée dans les commémorations du centenaire de la Première Guerre Mondiale. Les initiatives se développent dont celle des Rencontres de la Photographie d'Arles, associées à la Mission du centenaire de la Première Guerre Mondiale.

Sous le parrainage de Raymond Depardon, l'objectif de cette opération est d'établir le premier recensement photographique d'une envergure inédite de tous les monuments aux morts existants sur le territoire français. Une grande opération ... lorsque l'on sait que plus de 30.000 monuments aux morts ont été érigés de 1920 à 1925 et que 95% des communes françaises en possèdent un.

Pour mener à bien cette opération, les habitants sont invités à poster des photographies numériques, prises à partir de tout type d'appareils photographiques entre le 5 février et 15 mai 2014 afin d'aboutir à une exposition présentée du 7 juillet au 21 septembre 2014. Ces photographies permettront surtout de constituer un fond photographique permettant aux historiens et étudiants de travailler.



Un protocole pour unifier les prises de vue et les photographies a été établi et peut être consulté sur le site internet des rencontres d'Arles (onglet Edition 2014 - dépôt photo 14-18).

Pour plus de renseignements : <http://www.rencontres-arles.com>

Monument aux morts de Malay

La pierre sèche, un patrimoine à défendre !

Les 17 et 18 avril, aura lieu un colloque consacré à la pierre sèche, organisé en partenariat avec le Grand Site de Solutré-Pouilly-Vergisson et la fédération française des professionnels de la pierre sèche, et avec le soutien de nombreux partenaires.

Suite au travail mené dans le cadre du Plan de paysages, la pierre sèche, son patrimoine et le savoir-faire des artisans sont apparus comme un des fondements des paysages et de l'identité du Pays d'Art et d'Histoire Entre Cluny et Tournus.

Au moment même où les territoires ruraux sont confrontés à la crise, les valeurs que représentent la protection des paysages et du savoir-faire de la pierre sèche apparaissent comme un atout culturel, patrimonial et touristique important. Et pourtant, des murs disparaissent encore ...

Toutes ces questions seront abordées lors de ce colloque. Une journée sera consacrée à la découverte de ce patrimoine de pierre sèche et des nombreuses associations qui le défendent quotidiennement.

Au programme de cette journée, le samedi 19 avril :

- Visite du Sentier des Ours d'Azé avec l'association *culturelle du site d'Azé*
Rdv sur le parking des grottes d'Azé à 10h00
- Visite de la guinguette de Cruzille avec l'association *Cruzille patrimoine*
Rdv. à la guinguette à 14h00
- Visite du patrimoine de pierre sèche de la commune de Martailly-lès-Brancion avec l'association *Les Cadenles de Martailly*
Rdv. devant la mairie à 15h00

Les mots-mêlés des élèves de l'EPMS de Tournus

ABBAYE
ALBINUS
ARTHUR
CAMP
CELLERIER
CHEVALIER
CLASSE
EGLISE
EPMS
FLORINUS
GARE
GAULOIS
GIGIBUS
HISTOIRE
MOINE
ŒIL
PONT
ROMAIN
SAONE
TOURNUS
TOURS
TRABOULE

E	P	M	S	A	B	B	A	Y	E
C	L	A	S	S	E	T	A	R	A
E	H	I	S	T	O	I	R	E	L
L	G	E	X	T	Z	K	T	G	B
L	G	F	V	R	S	T	H	L	I
E	A	X	F	A	Q	M	U	I	N
R	U	T	L	B	L	O	R	S	U
I	L	N	O	O	E	I	L	E	S
E	O	O	R	U	M	N	E	A	R
R	I	P	I	L	R	E	O	R	O
T	S	E	N	E	P	N	K	K	M
N	S	R	U	O	T	M	U	G	A
O	G	A	S	E	N	O	A	S	I
G	I	G	I	B	U	S	M	C	N